



Согласовано:

Директор Ч.П. Атепье «Мадина Тапаева»

М.В. Камильевна
Тапаева М.К.

2019г.

Образовательная программа по направлению 570400 «Дизайн»

Профиль «Дизайн одежды» (бакалавриат)

Цели программы:

Ц1. Подготовка в области базовых основ социально-гуманитарных, естественнонаучных и математических дисциплин для профессиональной деятельности.

Ц2. Формирование социально-личностных качеств студентов: целеустремленности, организованности, трудолюбия, ответственности, гражданственности, коммуникативности, толерантности, повышения общей культуры.

Ц3. Формирование способностей методично усваивать информацию, ставить цели и определять пути их реализации.

Ц4. Подготовка выпускника, способного успешно работать в профильной сфере деятельности, обладать универсальными и профессиональными компетенциями, способствующими его социальной мобильности и устойчивости на рынке труда.

Заведующий кафедрой «Дизайн»

Байтереков А.Э.

Согласовано:

Директор Ч.П. Ателье «Мадина Тапаева»



Тапаева М.К.

2019г.

Образовательная программа по направлению 570400 «Дизайн»

Профиль «Дизайн одежды» (бакалавриат)

Результаты обучения ОП (бакалавриат):

- РО 1:** Владение системой базовых знаний в области общегуманитарных, естественнонаучных и математических дисциплин, способность применять эти знания в профессиональной деятельности;
- РО 2:** Способность к восприятию, обобщению информации, постановке цели и выборе путей ее достижения, владение основными методами, способами и средствами получения, хранения и переработки информации. использованию базовых методов исследовательской деятельности;
- РО 3:** Способность логически верно, аргументированно и ясно строить свою устную и письменную речь на государственном, официальном языках и владеть одним из иностранных языков на уровне социального общения;
- РО 4:** Владение различными способами передачи творческого проектного замысла: графическим, колористическим, макетным, в материале, а также навыками визуальной презентации проекта и формирования личного портфолио бакалавра, демонстрирующего профессиональный потенциал;
- РО 5:** Владение базовыми навыками компьютерной обработки и хранения информации, навыками подачи творческого и проектного замысла средствами компьютерных программ, соответствующих профилю подготовки в области дизайна одежды;
- РО 6:** Способность участвовать в организации коллективной профессиональной деятельности, осуществлять деловое общение. в т.ч. в междисциплинарной сфере;
- РО 7:** Умение применять в профессиональной деятельности знание основных тем, стилей и направлений в истории дизайна, в истории костюма и искусства, основных понятий и терминологии дизайна костюма, основ дизайн-проектирования, стадий и этапов процесса проектирования;
- РО 8:** Способность понимать и применять традиционные идеи, учитывать и находить подходы реализации актуальных тенденций в области дизайна костюма, современных материалов, конструктивных и технологических новшеств на базе экспериментов;
- РО 9:** Умение решать основные типы проектных задач; проектировать с учетом эргономики, экологии, экономики, психологического воздействия дизайн-решения, основ смежных дисциплин в области дизайна одежды, а также запросов и потребностей пользователей; адекватно оценивать свой труд и результаты своей деятельности с целью улучшения собственной практики;
- РО 10:** Способность анализировать и оценивать последствия новых явлений в науке, технике и технологии, профессиональной сфере, осознавать важность воздействия результатов своей проектной деятельности, связанных с ней рисков, на пользователей, принимая во внимание ее возможное воздействие на окружающую среду при осуществлении проектирования.

Заведующий кафедрой «Дизайн»

Байтереков А. Э.